

CLIOSPORT

NUOVA SERIE
N. 5, GIUGNO 2006

<http://www.ifi.ku.dk/ifiside1920.dk>

ed il contatto elettronico è presso Anne Lykke Paulsen: apoulsen@ifi.ku.dk



L'Università danese di Aarhus ospiterà il 27 e 28 settembre una conferenza attesa con molta curiosità per il particolare tema che a tutt'oggi risulta praticamente insondato ed inesplorato: "Suoni sportivi"

La Conferenza si pone come obiettivo di promuovere il dibattito sulla complessa interrelazione fra sport e musica. Alcuni accademici, pochi per la verità, hanno cominciato ad esplorare questa connessione, ma il rapporto fra sport di grande livello e musica non ha ricevuto adeguato approfondimento. Questo incontro vuole rivelare il rapporto cruciale della musica nella prestazione sportiva, nella sua percezione e nell'adattamento globale dello sport alla vita sociale. La musica pertanto rivendica una pluralità di significati sia analizzata a livello di cori sportivi da stadio che nei più seri ambiti della lirica. Il seminario accetta sommari su ogni relazione musica/sport, ad ogni qual modo le sezioni preparate sono: 'sport nella musica', 'musica nello sport', 'la musica e la cultura dello spettatore', 'musica, sport ed adattamento', 'musica e prestazione sportiva' e 'poetica sportiva'. Per ulteriori informazioni è necessario contattare il professor John Bale:

bale@idraet.au.dk



Il Centro studi olimpico del CIO ha lanciato il programma 2007 e la relativa prestigiosa borsa di studio. Chi fosse interessato può visitare il sito connesso:

http://www.olympic.org/uk/passion/studies/grant/index_uk.asp

Inoltre è stato emesso il primo annuncio per il 5° Forum mondiale sullo Sport, educazione e cultura organizzato dal CIO e dall'UNESCO. Anche per questa iniziativa è già stato approntato un ricco sito specifico: http://www.olympic.org/uk/organisation/missions/culture/full_story_uk.asp?id=1768



La nuova edizione del Master esecutivo nell'organizzazione e management dello sport (MEMOS) è disponibile al seguente indirizzo: www.unil.ch/idheap/MEMOS.htm



La conferenza annuale dell'organizzazione decana degli storici sportivi, cioè quella Britannica, la BSSH, si terrà al Saint Martin College di Lancaster dal 1° al 3 settembre. Come di consuetudine sono accettati contributi senza nessun tema specifico pre-ordinato. E' in palio un premio offerto da Richard W. Cox per il miglior lavoro post-lauream.

La registrazione è presso Dr. Carol Osborne, School of Sport and Outdoor Studies, St Martin's College, Bowerham Road, Lancaster, LA1 3JD. United Kingdom. Telephone: 01524 526540 -- Email: c.osborne@ucsm.ac.uk.

NUOVO GIORNALE DEDICATO ALLO SPORT

Salutiamo con piacere la nascita di una nuova rivista, in lingua francese, dall'accattivante e promettente titolo 'Sciences sociales et sports'. Questo nuovo giornale, che si avvale di un prestigioso comitato scientifico, intende pubblicare resoconti sociologici, storici, antropologici sulle attività fisiche e sportive, siano esse collegate alle discipline sportive tradizionali, siano esse finalizzate in maniera utilitaristica, correttiva, ludica o sanitaria. L'indirizzo utile per ulteriori informazioni, nonché per la presentazione di eventuali contributi è:

Jacques Defrance.

Redazione di *Sciences Sociales & Sports*
jacques.defrance@cse.cnrs.fr

C/O UNIVERSITE DE PARIS X NANTERRE –
LABORATOIRE «SPORT ET CULTURE»
et «Centre de Sociologie Européenne»
(IRESCO, Paris)

USCITI DA POCO

⇒ Johns Martin, *A history of sport in Wales*, University of Wales Press, December 2005, Petersham.

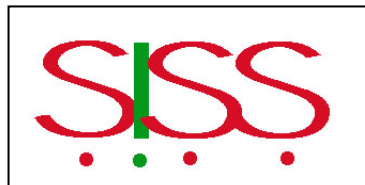
CLIOSPORT

NUOVA SERIE
N. 5, GIUGNO 2006

- ⇒ Ferguson James, *World Class: An illustrated history of Caribbean football*, McMillan Caribbean, 2006.
- ⇒ Roberts Michael, *Forces & Strands in Sri Lanka's Cricket History*, Social Scientists Association, Colombo, 2006.
- ⇒ Roberts Michael, James Alfred, *Cross currents Sri Lanka and Australia at cricket*, University of Stirling, 2005.
- ⇒ Gleyse Jacques, *Archéologie de l'éducation physique au XXe siècle en France. Le corps occulté*, Paris, L'Harmattan, (2^e edition), 2006.
- ⇒ Whitaker Matthew, *African American Icons of Sport*, Westport, (Praeger), Greenwood Publishing Group, 2006.
- ⇒ Bosman Françoise, Clastres Patrick, Dietschy Paul, *Le sport, de l'archive à l'histoire*, Besançon, Presses Universitaires de Franch-Comté, 2006 (atti del colloquio organizzato nel giugno 2005 dal CSHP di Parigi ed il centro degli archivi del mondo del lavoro di Roubaix).

@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@

**NOTIZIE dalla
SISS**



RESOCONTO DEL SECONDO SEMINARIO SISS (Firenze, 22 aprile 2006)

Per la seconda volta nella sua giovane vita la S.I.S.S. – la Società Italiana di Storia dello Sport – ha organizzato un Seminario di Studio in occasione della sua Assemblea associativa annuale. Il Seminario, aperto a tutti gli interessati anche non soci dell'associazione, voleva permettere un confronto il più possibile libero fra studiosi, appassionati, docenti e studenti del settore della storia dello sport, aprendosi a comunicazioni e interventi di tutti coloro che desideravano farlo a proposito di tematiche di interesse storico, di presentazioni

di loro lavori in corso di pubblicazione o di loro progetti in atto o in preparazione.

Il Seminario si è svolto regolarmente a Firenze lo scorso sabato 22 aprile 2006, presso la sede del C.O.N.I. Regionale Toscano (g.c.), ed ha visto la presenza di trenta convegnisti altamente interessati e di alcuni gentili ospiti. Fra questi si segnalano Roberto Luigi Quercetani, il notissimo giornalista, storico e statistico dell'atletica internazionale, Maurizio Morici e Bruno Gozzelino, rispettivamente vicepresidente vicario e segretario generale dell'U.N.A.S.C.I., l'Associazione che riunisce le Società Sportive Italiane con almeno un secolo di vita, e Marina Piazza, Direttrice Tecnica della Nazionale Italiana di ginnastica ritmica medagliata alle Olimpiadi di Atene.

Il Seminario è stato presieduto e diretto dal presidente della S.I.S.S. Antonio Lombardo e dalla vicepresidente della S.I.S.S., nonché presidente europeo C.E.S.H., Angela Teja. Dopo l'introduzione e i saluti di rito si sono succeduti gli interventi. Hanno parlato iscritti della S.I.S.S., sia soci ordinari che – molto apprezzati – soci studenti, ed anche alcuni presenti non soci della associazione. Ecco qui di seguito – in ordine alfabetico – l'elenco degli oratori intervenuti e il sintetico contenuto delle rispettive relazioni.

Paolo Allegretti di Firenze ha parlato su "Due canestri sull'Arno: una storia del basket fiorentino", illustrando genesi, ideazione e contenuti del volume da lui redatto nel 2005 con i consoci Capanni e Pallicca, nell'ambito del Centro Studi e Documentazione ASSI Giglio Rosso di Firenze, sulla trentennale storia della società di pallacanestro "Florence Basket".

Giorgio Bernardi di Bologna ha illustrato il Museo dello Sport di Bologna, un'idea formulata per la prima volta nel 1967 da Achille Baratti e che ha portato nel 2003 alla realizzazione di un sito web - www.museodellosportbologna.it -, attualmente in stasi per carenza di finanziamenti, ma prossimo a concretizzarsi entro un biennio.

CLIOSPORT

NUOVA SERIE
N. 5, GIUGNO 2006

Francesco Bonini e Adolfo Noto, entrambi docenti all'Università di Teramo, hanno ricordato tutta la positiva attività svolta da quell'Ateneo a favore della cultura dello sport, con i suoi corsi di laurea dedicati a varie materie quali il management sportivo e la storia dello sport, presso la sede di Atri.

Gherardo Bonini di Firenze ha narrato con dovizia di particolari, nella sua relazione intitolata "*Quanto è grande uno scandalo olimpico?*", una lunga serie di controversi episodi legati alle competizioni di sollevamento pesi della Olimpiade "intermedia" di Atene 1906 che, in una delle due gare in programma, portarono alla vittoria illegittima di un atleta di casa.

Aldo Capanni di Firenze, nel suo intervento intitolato "*L'esperienza del Museo del Basket di Lucca*", ha reso edotti i presenti sul lavoro in corso nella città di Lucca, da parte sua e di altri esperti del Centro Studi e Documentazione ASSI Giglio Rosso di Firenze, al fine di valorizzare i circa 30.000 reperti di pallacanestro raccolti in vita dallo scomparso appassionato Giorgio Chimenti (www.museodelbasket.it).

Salvatore Finocchiaro di Finale Ligure, in provincia di Savona, ha esposto i risultati del lavoro svolto a Torino dal cav. Renato Vione. Questo studioso ha riordinato l'archivio della Reale Società Ginnastica Torinese e in particolare ha riletto e annotato accuratamente tutte le riunioni del Consiglio Direttivo descritte nel relativo libro dei verbali: un'opera intelligente di conservazione e di valorizzazione.

Renata Freccero di Torino, riferendo delle sue ricerche in atto al momento, ha informato che sta lavorando su alcuni testi in latino di Girolamo Mercuriale da Forlì, per poter riferire in merito nel corso delle varie iniziative che la cittadina romagnola ha in programma di organizzare fra alcuni mesi nell'ambito del sesto centenario del medico e studioso autore del "*De arte gymnastica*".

Sergio Giuntini di Novate Milanese (Milano) ha presentato una relazione intitolata "*Appunti per una storia del giornalismo*

sportivo: "Il Giorno" di Gianni Brera". Giuntini ha esposto numerosi aspetti ed episodi della vita e della carriera professionale del giornalista lombardo, narrando in particolare dell'esperienza di Brera legata alla sua direzione delle pagine sportive del quotidiano milanese "Il Giorno", vera e propria "palestra" di una intera generazione di giornalisti sportivi italiani indipendenti e capaci.

Marco Impiglia di Roma ha presentato i suoi ultimi due lavori editoriali relativi alla storia di due società romane che hanno tagliato il traguardo del secolo di vita, il Club Sportivo Audace e la Cristoforo Colombo. Impiglia ha espresso la sua soddisfazione per quanto realizzato nonostante la scarsa documentazione sociale a disposizione, a conferma che solo l'opera di uno storico dello sport può produrre validi risultati.

Silvia Lolli di Bologna, nel complimentarsi per lo svolgimento del Seminario e per i suoi contenuti, ha sottolineato che l'opera con cui la S.I.S.S. sta cercando di sviluppare lo studio scientifico della storia dello sport può portare un contributo fondamentale verso una stabilizzazione dei corsi universitari di Scienze Motorie, attualmente molto difforni fra di loro perchè ancora alla ricerca di una loro precisa identità.

Claudia Mandas di Cagliari ha parlato su "*Studi recenti di antropologia dello sport*", riferendo delle ricerche in tal senso che sono state alla base della sua tesi di laurea, e concludendo che lo studio del fenomeno sport, vista la sua complessità, ha per lo meno bisogno di un approccio quanto più possibile interdisciplinare per poter essere compreso con esattezza.

Luigi Mastrangelo di Pescara ha presentato una dotta relazione dal titolo "*L'aurea senectus di Pierre De Coubertin*". Mastrangelo ha ricordato l'opera culturale e ideale dell'ideatore del movimento olimpico moderno susseguente alla sua uscita dal C.I.O.; De Coubertin scomparve il 2 settembre del 1937, dopo aver concorso per la seconda

CLIOSPORT

NUOVA SERIE
N. 5, GIUGNO 2006

volta infruttuosamente all'assegnazione del premio Nobel per la pace.

Gustavo Pallicca di Firenze ha informato i soci della sua collaborazione ad un nuovo volume di Roberto Luigi Quercetani. Pallicca, nel ringraziare il noto giornalista e studioso per averlo voluto coinvolgere nella realizzazione di un libro in lingua inglese sulla storia delle specialità veloci in atletica leggera, ha chiarito l'esatta portata del suo contributo al volume in questione.

Gianrocco Pucino di Firenze ha parlato su "Le società sportive centenarie fiorentine: un'analisi storico-economica". Il relatore ha chiarito che negli ultimi due anni si è occupato delle società sportive fiorentine centenarie, in qualità di consulente marketing e management. Le interviste e le notizie raccolte gli hanno permesso di capire quelli che – secondo lui – sono stati i motivi che hanno permesso a queste società di continuare ad operare così a lungo.

Veruska Verratti di Pescara ha parlato delle sue ricerche storiche relative alla Federazione Italiana Sport Equestri. Verratti ha chiarito che la costante attenzione delle istituzioni politiche e del mondo delle scuderie e dell'allevamento rappresentano la chiave di volta per lo sviluppo degli sport equestri in Italia già all'indomani dell'Unità del paese. Ha poi chiarito per sommi capi l'iniziale evoluzione delle Associazioni che hanno portato per passi successivi alla nascita della F.I.S.E.

Al Seminario è poi seguita l'annuale assemblea sociale della S.I.S.S.; la strutturazione della giornata ha così confermato che la Società Italiana di Storia dello Sport ha voluto fare del proprio incontro associativo non solo un momento formale e statutario, ma anche una vera e propria occasione culturale e di sviluppo per tutti coloro che, nell'ambito storico-sportivo, hanno il vero desiderio di confrontarsi, presentandosi anche al di fuori dei propri consueti ambiti di riferimento.

La S.I.S.S. – costituitasi ufficialmente a Firenze nel gennaio del 2004 – conferma così la sua ferma intenzione di contribuire efficacemente ad un effettivo e sensibile miglioramento dello studio della storia dello sport in Italia.

Aldo Capanni

RECUPERO E VALORIZZAZIONE DEGLI ARCHIVI SPORTIVI

Il 4 aprile scorso, presso la Fondazione Lelio e Lisli Basso a Roma la Soprintendenza Archivistica per la Regione Lazio ha coordinato un interessante dibattito, con partecipanti prestigiosi, sulla situazione del recupero e adeguata conservazione di numerosi archivi culturali, dai cinema alle associazioni, dai giornali agli istituti scolastici, per finire, ma solo per eleganza semantica, con gli archivi sportivi.

USCITI DA POCO IN ITALIA

- ⇒ Audisio Emanuela, *Il ventre di Maradona*, Milano, Mondadori, 2006.
- ⇒ Masotto, F. & L., *2006 – Giochi con i fiocchi – Storia, personaggi e cifre delle Olimpiadi invernali da Chamonix 1924 a Torino 2006*, Genova, Ed. Lo Sprint, 2005, p. 302, Euro 20,00.
- ⇒ Bortoluzzi, Arnelio Giovanni, *La pallavolo a Belluno – Dall'oratorio alla serie A, una storia meravigliosa*, Belluno, Ediz. Veses, 2004, p. 142 + XXVI (foto), Euro 14,00.
- ⇒ Baldi, M., Bruni, A., *Un uomo, un pilota – Clemente Biondetti (1898-1955)*, Firenze, Focus Press, 2005, p. 125, Euro 20,00.
- ⇒ Delisi, B., *Storie di remi di vele e di passione – Il Reale Circolo Canottieri Tevere Remo da Porta Pia al Terzo Millennio*, Roma, Pieraldo Editore, 2005, p. 435, Euro 50,00.
- ⇒ Frasca A., Giuntini S., Martini M., Quercetani R.L., *1921-1924 - Nero, bianco, rosso qualche sfumatura rosa (Storia dei campionati italiani di atletica leggera, vol. 4°)*, A.S.A.I., Brescia, 2006, Euro 20,00.

CLIOSPORT

NUOVA SERIE
N. 5, GIUGNO 2006

- ⇒ Giuntini Sergio, *Compagni di squadra. Racconti non solo di sport* (prefazione di Fausto Bertinotti), Milano, Lampi di Stampa, 2006.
- ⇒ Lavagno S., Gozzelino B. (a cura di), *Annuario UNASCI 2004-2005*, Torino, edizioni UNASCI, 2006.
- ⇒ Grossi Pietro, *Pugni*, Palermo, Sellerio, 2006.
- ⇒ Wacquant Loïc, *Anima e corpo. La fabbrica dei pugili nel ghetto nero americano*, Roma, Derive Approdi, 2002 (traduzione dall'originale *Corps et Ame. Carnets ethnographiques d'un apprenti boxeur*, Marseille 2000).
- ⇒ Bonini, Gherardo, *Lifting back to Athens 1906*, Firenze, Autore, 2006.
- ⇒ Numero monotematico sul calcio di *Micro Mega* 4/2006.

@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@

Realizzato ad uso esclusivo dei Soci a cura di
Angela Teja (anteja@libero.it), Gherardo
Bonini (gherardo.bonini@iue.it) e Aldo
Capanni (aldocapp@tiscali.it).