

02 Programme des Communications CESH 2007 20-22 septembre LORIENT.xls

Maison de la Recherche		Amphithéâtre Soleil d'Orient	Cormoran	Mouette	
Hall	Salle				
				Jeux artistiques et jeux sportifs : parallèles et objectifs ?	
13h15	Permanence Inscriptions Informatique Photocopies...		Corporéités	RUEHL Joachim K. Athletic Sports and the Arts at the Wenlock Olympian Games	
13h30					
13h45			FRECCERO Renata Esthétique et Art de la Gymnastique dans l'histoire de l'éducation physique moderne	VOUZANIDOU, ALBANIDIS & BARDIS The athletic and artistic activity of the Armenians mainly in Greece from 1923 up to today and in Constantinople and Smyrna'	
14h00					
14h15			GIBOUT Christophe L'esthétique corporelle comme construction d'un imaginaire sociopolitique du monde contemporain : l'exemple de la double esthétique de la Capoeira	IMHOOF David Rhythm and Ritual, Guns and Opera: The Function of Sharpshooting and Music Festivals in Göttingen during the 1920s and 1930s	
14h30					
14h45			SOARES Carmen Lucia Etude des vêtements spécialisés destinés aux pratiques corporelles et sportives à São Paulo (Brésil) : entre esthétique, confort et efficacité (1920-1960)	ZAWADSKI Thomas The Arts and the Games of the XIth Olympiad Berlin 1936	
15h00					
15h15				Peinture de corps et sport : congruences	Boxe et identités
15h30		Séminaire animé par Philip DINE France, Practices, locations, representations (anglais)		SKRYPZAK Joann Sports for the Modern Age: athletics as expressive process in the art of willi baumeister	ANDRADE DE MELO V., DE DRUMMOND ALVES JUNIOR Edmundo & al. The Research project "Sport and Art dialogues"
15h45					
16h00			MAINGON Claire Le sport et le style art déco (1920-1930)	LAFFAGE Sébastien Analyse des représentations des Jeux Olympiques de 1924 de Paris à travers les cartes postales photographiques éditées par Armand Noyer : l'exemple des courses en athlétisme	
16h15					
16h30			GONZALES AJA Teresa Les baigneurs dans Picasso	STERLING Jennifer The Museum: Sport Art and Mediated Realities	
16h45					
17h00 - 19h00		Assemblée générale CESH			
19h00	Soirée RUGBY				
	Philip DINE <i>Conférence plénière</i> (subventionné par le Irish Research Council for the Humanities and Social Sciences)				

Vendredi après-midi

11h30-13h00

minoritaire, pôle identitaire : les vertus intimes du rugby en France et en Irlande

Petrel
Antiquité grecque
HAMILTON Stephanie A Preliminary Consideration of Plutarch on Sport
FANIOPOULOS, LIANDI & GIATISIS The Teaching of the "Olympic Oodes" of Pindar in the Greek Schools before the War of Independence
ROMERO Fernando Garcia Iconographie et littérature : le combat de pugilat opposant Amykos et Pollux ou pugilat grecque face à pugilat barbare
Sport et mythologies de Grèce et d'ailleurs : coexistence, chevauchement et médiation
McCLELAND John Early Modern Depictions of Sport: Constructing a Symbol
KRATZMUELLER Bettina Sport – Mythology – Arts. Some Thoughts about Mutual Interactions in 6th to 4th century BC Athens
GRANT Kelly A political message in a 5th century CE mosaic of hunting - The Seasons Mosaic from the Constantinian Villa at Antioch
Sport

Open